

Beste toneelliefhebbers,

Wat hebben we genoten zojuist van de uitvoering van "De erfenis van tante Bella". Fantastisch om zelf eens te aanschouwen wat een cultuuraanbod we zoal hebben in onze nieuwe gemeente Noordwijk en Noordwijkerhout specifiek.

Een genot te gast te zijn bij ODI, de toneelvereniging van Noordwijkerhout die niet weg te denken is en al bijna 68 jaren allerhande toneelstukken voor u op de planken brengt.

Ik benoemde zojuist de gemeente Noordwijk, het achterliggende fusietraject van het samengaan van Noordwijk en Noordwijkerhout. Het stuk wat u zojuist zag was eigenlijk een fusiestuk. Nog voordat de 2 voormalige gemeenten samengingen, zijn HTIOS en ODI eigenlijk al samengegaan. Zie hier het mooie toneelproduct door samen te werken, eigenlijk waren beide verenigingen al een aantal jaren ons voor en zijn misschien wel het voorbeeld geweest hoe het in de praktijk gaat, geruisloos en met veel enthousiasme op dit podium.

Maar wat u zag is niet alles, u zag alleen de voorkant, het prachtige decor en het mooie spel van de spelende leden.

Echter er zit veel meer aan vast om dit voor u op te kunnen voeren. Vele andere leden zijn ook al maandenlang in voorbereiding. Leden die normaal nooit op het podium staan, de niet spelende leden.

Mensen van decor, mensen van de grime, maar ook mensen die bestuurlijk de vereniging dragen bij wat alles wat er gebeuren moet.

Één van die leden is toevallig hier ook in de zaal aanwezig.

Jos van den Burg, mag ik je vragen het jouw welbekende podium op te komen.

Dames en heren, hier staat zo'n lid van ODI welke dus al zeer vele jaren en zeer actief aanwezig is. 25 jaar is hij ondertussen lid van ODI.

Beste Jos,

Daar sta je dan weer op het podium.

Laat ik je eerst zeggen dat het het bestuur heel veel hoofdbrekens heeft bezorgd om je hier heen te krijgen.

Je moet weten dat er altijd met een smoes wordt gewerkt om iemand hier te krijgen zonder dat hij of zij weet dat er wat speelt.

Vele scenario's hebben de revue gepasseerd, je vrouw Jeanet heeft al lang geleden in je agenda in gedachten een kruis geplaatst, 23 maart moet het gebeuren!!

Echter, jij valt niet te regisseren, dus is er gisteren open kaart naar je gespeeld en verteld dat je gewoon aanwezig moet zijn!

Over spelen gesproken,

Gespeeld heb jij nooit, echter heb je hier in de schijnwerpers heel vaak gestaan. Maar dan om de mensen welkom te heten aan het begin of aan het einde van de voorstelling iedereen te bedanken en de bloemen uit te reiken aan de spelersgroep en alle anderen die het mogelijk maken dat er gespeeld kan worden.

Altijd had jij de woorden klaar voor je praatje. Nu mag je zelf luisteren naar het praatje over jou.

Dames en heren, zoals velen weten heeft Jos hier het grootste gedeelte van zijn 25 jaar ODI gestaan als voorzitter.

Eigenlijk de enigste rol die hij vanaf het begin in 1994. Om precies te zijn 25 mei 1994. De Algemene Ledenvergadering Vereniging na het seizoen 1993/1994. In die vergadering nam jouw voorganger Willem Passchier afscheid als voorzitter en kreeg jij na goedkeuring van de leden, de voorzittershamer overhandigd. Toen nog in de bollenschuur aan de Langevelderweg, jullie eigen 'honk' zoals jullie het noemen.

Na een aantal roerige begin jaren 90, was ODI weer in rustig vaarwater gekomen, en Willem Passchier wilde gaan stoppen. Er was alleen niemand binnen de vereniging toen die dit wilde gaan doen. Door de ledenlijst van toen eens door te lopen, kwamen ze bij de vader van lid Sander uit. Je was in die tijd al actief voor andere verenigingen en kenden je kwaliteiten.

Vlak daarvoor was je lid geworden, eigenlijk heeft men je ruim 25 jaar geleden gevraagd om lid te worden.

Vanaf het eerste moment Jos, heb jij meer structuur gebracht in de vereniging, te beginnen met het bestuur zelf.

Ik citeer uit je eerste voorwoord van de ALV een jaar later, 30 mei 1995:

"Dat is ook de reden dat wij (het bestuur) bezig zijn om zaken structureel aan te pakken. Inventarisatie van knelpunten, advies vragen aan leden wat er leeft onder de leden, beleidszaken voorstellen en waar nodig verantwoordelijkheden neerleggen, werken aan continuïteit en optimalisatie"

En was heel veel werk te doen direct in jouw beginjaren, hard werken maar ook leuke momenten voorbereidend de regie nemend, zoals bv het grote feest rondom ODI 45 jaar.

Een probleem wat jij in jouw beginjaren heel goed hebt begeleidt was de huisvesting. Al weer bijna 20 jaar hebben jullie hier in de Schelft jullie onderkomen, boven de materiaalopslag van de grote sporthal. Echter tot 1997 zaten jullie in een deels verbouwde bollenschuur aan de Langevelderweg. In de wintermaanden eigenlijk een niet aantrekkelijke route om er te komen, fietspad zonder verlichting, modderige toegangsweg en koude bollenschuur. Echt niet optimaal en voor sommige leden een onveilig gevoel. Dat werd nog erger toen daar in die tijd een tragische gebeurtenis plaatsvond.

Breng dat maar eens naar een goede oplossing, dames en heren.

Onder Jos zijn leiding is ODI uiteindelijk een vaste huurder geworden van de toen aangebouwde nieuwbouw van de Schelft. Een knap staaltje werk!!!

ODI ging steeds professioneler het amateurtoneel aanvlagen. Als je dat wil doen, heb je wel geld nodig om dat te kunnen realiseren. Wat dacht u van regie-cursussen of bv een eigen lichtinstallatie. ODI was ondertussen 50 jaar geworden en daaraan werd gekoppeld een grote loterij die in Noordwijkerhout nog nooit vertoond was. Gedurende het jubileumseizoen werd er 10 maanden lang een loterij gehouden. Loten kosten voor al die trekkingen 100 gulden!! Daarmee kon je dus wel 10 keer meespelen en als klap op de vuurpijl, was er aan het einde van die 10 maanden een auto te winnen. Het maximale aantal

van 1000 loten is verkocht dames en heren. Het bracht ODI 60.000 gulden op om die kwaliteitsslag te kunnen bekostigen. Noordwijkerhout kende een superloterij en ODI kon weer verder, dat allemaal onder leiding van deze voorzitter.....

Jos was (en is) ook de man van vooruit kijken, niet alleen naar de dg van morgen, maar ook dat vergezocht. Waar wil je over 10 of 20 jaar staan met ODI. Dat kreeg rond 2005 vorm door een toekomstvisie te gaan opstellen. Dus naast de reguliere stukken, het gewone seizoen draaien, je als bestuur een extra taak opleggen om op zoek te gaan wie je bent en waar je naar toe wilt gaan.

Dames en heren, dit waren zo maar even wat wapenfeiten van Jos als voorzitter tot dat hij in 2006 het stokje overdroeg aan zijn opvolger Dolf Hulspas.

Was Jos daarmee voor ODI verdwenen?

In de jaren daarna, tot aan de dag van vandaag vervult Jos nog steeds de rol van adviseur van het bestuur of door vacatures in het bestuur tijdelijk weer even bestuurslid.

Altijd heeft hij die verantwoordelijkheid genomen voor die vereniging waar hij van is gaan houden, niet meer weg te denken in zijn dagelijkse leven.

Daarnaast doet hij ook al weer vele jaren de planning van de zaalcommissie, zorgen dat alle werkzaamheden rondom de uitvoeringen door leden worden ingevuld, een complex werkje. We hebben het allemaal druk.....toch lukt het Jos keer op keer dat voor elkaar te krijgen.

Of wat denkt u van de seniorenmiddag. Op de zaterdagmiddag speelt ODI belangeloos voor onze senioren. De ouderen die niet zelfstandig kunnen komen, kunnen worden opgehaald en weer thuisgebracht. Jos regelt alle ritjes en rijdt zelf ook de mensen van en naar de Schelft.

Dames en heren,

Zoals ik al aan het begin aangaf, een vereniging kent vele leden, ook leden die om het spel heen van aanpakken weten.

Zo'n lid is Jos van den Burg !!

Jos, ik mag namens je eigen toneelvereniging je overhandigen.

- *Opspelden van De zilveren 25 jarige speld van de Nederlandse Vereniging Amateurtoneel*

Maar dames en heren, hier blijft het niet bij.

In de 25 jaar dat Jos lid is heeft hij ODI zoveel gebracht, dat ODI hem nog extra eren.

Kijk, het 25 jaar lid zijn is natuurlijk een lange tijd, de zilveren speld volgt na die 25 jaar bijna automatisch. Maar zoals ik zojuist al vertelde, Jos heeft zeer veel gedaan, daarom heeft ODI daarnaast besloten om Jos van den Burg te benoemen tot erelid.